



MUSIKSCHULE  
SEELAND



# 2024 JAHRESBERICHT



# INHALT

|                                 | Seite |
|---------------------------------|-------|
| Jahresbericht der Präsidentin   | 4     |
| Angebot                         | 6     |
| Musizierstunden und Konzerte    | 7     |
| Höhepunkte des Musikschuljahres | 10    |
| Personelles                     | 21    |
| Neue Angebote                   | 22    |
| Wettbewerbserfolge              | 22    |
| neuer Vorstand Förderverein     | 24    |
| Dienstjubiläum                  | 24    |
| Schulgeld / Rabatte / Abos      | 25    |
| Statistik                       | 26    |
| Dank                            | 29    |

## Kurzporträt

Gründungsjahr: 1980

Fachbelegungen: 582

Lehrpersonen: 30

Anzahl Fächer: 49

Schülerinnen und Schüler aus 35 Gemeinden

Umsatz Rechnung 2024: 1,542 Mio. Franken

# JAHRESBERICHT DER PRÄSIDENTIN

Mit grosser Freude blicken wir auf ein weiteres Jahr voller inspirierender Musikmomente zurück!

Das Jahr 2024 war für die Musikschule Ins ein Jahr voller musikalischer Höhepunkte, kreativer Entfaltung und bereichernder Begegnungen. Unsere Schülerinnen und Schüler hatten zahlreiche Gelegenheiten, ihr Können unter Beweis zu stellen und ihr Publikum mit einem vielfältigen Repertoire zu begeistern. Die breite Palette an Veranstaltungen, von stimmungsvollen Musizierstunden bis hin zu mitreissenden Konzerten, machte das Jahr zu einem besonderen Erlebnis für alle Beteiligten. Einige wenige möchte ich kurz noch einmal erwähnen.

Unsere Musizierstunden boten den Schülerinnen und Schülern eine wertvolle Plattform, um ihre Fortschritte in einem persönlichen Rahmen zu präsentieren. Ob Geige, Klarinette, Klavier oder Trompete – die jungen Talente überzeugten mit Hingabe und Spielfreude. Besonders berührend waren die Darbietungen der Klavier- und Streichinstrumentenklassen, die mit grossem Ausdruck und technischer Finesse beeindruckten.

Ein bedeutender Meilenstein war der Stufentest 2024 am 15. Juni. In verschiedenen Regionen stellten sich unsere Schülerinnen und Schüler dieser Herausforderung und erzielten hervorragende Resultate – ein schöner Beleg für die Qualität unserer Ausbildung.

Ein wahres Highlight war das Abschlusskonzert des Mitspielmonats der Juniorband im idyllischen Park des alten Spitals. Unter der Leitung von Kurt Roth musizierten zahlreiche Kinder und Jugendliche gemein-

sam und verzauberten das Publikum mit mitreissenden Melodien. Die besondere Atmosphäre dieses Open-Air-Konzerts wird vielen noch lange in Erinnerung bleiben. Nicht minder eindrücklich war das Sommerkonzert, bei dem verschiedene Schülerbands unserer Musikschule ihr Talent eindrucksvoll zur Schau stellten. Die Begeisterung und Spielfreude der jungen Musikerinnen und Musiker übertrugen sich auf das Publikum und sorgten für einen unvergesslichen Konzertabend.

Zum ersten Mal erhielten zudem besonders talentierte Schülerinnen und Schüler der Musikschule Seeland die Möglichkeit, ihr Können im wunderbaren Konzertsaal des Kulturzentrums La Prairie der Stiftung Thiébaud-Frey in Bellmund zu präsentieren.

Für unsere jüngsten Zuhörer war das Kinderkonzert „Dschungelbuch“ ein besonderes Erlebnis. Durch die gelungene Verbindung von Musik und Erzählung wurde die Geschichte auf eine ganz neue, lebendige Weise erfahrbar, und die kleinen wie grossen Gäste lauschten fasziniert den Klängen der Blasinstrumente.

Mit dem feierlichen Adventskonzert am 1. Dezember fand das musikalische Jahr einen stimmungsvollen Abschluss. Besinnliche und festliche Stücke stimmten das Publikum auf die Weihnachtszeit ein und rundeten das Jahr harmonisch ab.

Ein zentrales Anliegen unserer Musikschule ist es, neue Talente für die Musik zu begeistern. Deshalb boten wir auch in diesem Jahr zahlreiche Schnupperangebote an.



Der traditionelle Schnuppertag im März, der Schnupperkurs in den Sommerferien für Kinder der 1. bis zur 6. Klasse sowie der Herbstschnuppertag in Täuffelen gaben interessierten Kindern die Möglichkeit, verschiedene Instrumente auszuprobieren und ihre Begeisterung für die Musik zu entdecken. Besonders beliebt war das Angebot „Musik & Bewegung“, das auf spielerische Weise den Zugang zur Musik erleichterte.

Mit Vorfreude blicken wir auf das kommende Jahr, das wieder zahlreiche musikalische Höhepunkte bereithält. Neben unseren bewährten Musizierstunden planen wir neue Konzertformate, die unseren Schülerinnen und Schülern noch mehr Möglichkeiten bieten, ihre Talente zu entfalten. Ein besonderer Fokus wird auf die Förderung junger Ensembles gelegt, um das gemeinsame Musizieren weiter zu stärken.

Ein solch erfolgreiches Jahr wäre ohne das Engagement vieler Menschen nicht möglich gewesen. Besonders danken wir der Musikschulkommission, die mit Rolf Muhmenthaler (Täuffelen), Therese Tschannen (Mörigen), Nicolas Kessler (Gals) und Bettina Mäder (Siselen) mit grossem Einsatz die Entwicklung der Musikschule begleitet hat. In insgesamt fünf Sitzungen wurden zentrale Themen wie Budget, Jahresrechnung und die strategische Weiterentwicklung beraten. Für diesen wertvollen Einsatz danken wir herzlich.

Nach neun Jahren verlässt Therese Tschannen die Musikschulkommission. Therese, wir danken dir von Herzen für deine engagierte, besonnene und stets konstruktive Mitarbeit. Mit deiner Weitsicht und deinem Blick für die Gemeinden hast du unsere Arbeit bereichert und wertvolle Impulse gegeben.

Mit Monique Petignat dürfen wir eine engagierte Nachfolgerin in der Musikschulkommission begrüßen. Monique, wir gratulieren dir zur Wahl und freuen uns auf die Zusammenarbeit.

Unser besonderer Dank gilt den Gemeinden des Verbands und des Einzugsgebiets, unseren Lehrpersonen, der Administration und Schulleitung, den Eltern sowie insbesondere unseren Schülerinnen und Schülern, die mit ihrer Leidenschaft und Begeisterung zur musikalischen Vielfalt unserer Musikschule beitragen.

Musikschule Ins

Daniela Brunner, Präsidentin Musikschulkommission

11. Februar 2025



# ANGEBOT

## EINZELUNTERRICHT

- **Tasten- und Knopfinstrumente**  
Akkordeon, Schwyzerörgeli, Klavier, Klavier Jazz/Rock/Pop, Keyboard
- **Streich- & Zupfinstrumente**  
Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Gitarre, E-Gitarre, E-Bassgitarre, Ukulele, Harfe
- **Holzblasinstrumente**  
Querflöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott
- **Blechblasinstrumente**  
Cornet, Trompete, Es-Horn, Bariton-Horn, Tenorhorn, Euphonium, Tuba, Sousaphon, Posaune, Waldhorn, Alphorn
- **Schlaginstrumente**  
Schlagzeug, Kesselpauke, Vibraphon, Xylophon, Congas, Bongos
- **Gesang / Jodelgesang**  
einzeln und in Gruppen von 2 oder 3 Schülern

## FÄCHER IN GRUPPEN

- **Eltern-Kind-Singen**  
Für Kinder ab 1,5-abgeschl. 3. Lebensjahr, in Begleitung einer erwachsenen Bezugsperson
- **Musik und Bewegung**  
Für Kinder im Vorschulalter ab 4 Jahren
- **Kalebschi-Trommelzoo**  
Perkussionsensemble für den frühen Einstieg mit Schlaginstrumenten, ab ca. 5 Jahren
- **Bambusflöte bauen & spielen**  
Schnitzen und spielen, ab ca. 6 Jahren
- **Ukulele-Gruppe «Uki-Tuki»**  
Für Kinder zwischen 5 und 7 Jahren

- **Instrumenten-Memory**  
Semester-Schnupperkurs für Kinder ab ca. 2. Kindergartenjahr
- **Geigenspatzen**  
Gruppenkurs für Kinder von 4-6 Jahren.
- **Guitar Basic**  
Gruppenkurs für Kinder ab 9 Jahren
- **Voix-ci!**  
Stimmbildung, Körperarbeit und Chorsingen für Erwachsene
- **Kammermusik**  
Für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
- **Experimentierfeld Musik & Computer**  
Einführungs-Gruppenkurs für Erwachsene und SchülerInnen ab der 5. Klasse
- **Rhythmik 60 Plus**  
Semester-Gruppenkurs für Menschen, welche eine Aktivität zur Erhaltung der geistigen und körperlichen Flexibilität suchen

## ENSEMBLESPIEL

- Blasorchester Junior Band
- Frühstreicher & Streichorchester
- Gitarren-Ensemble
- Jazz-Rock-Pop-Bands
- Saxophon-Ensemble
- Akkordeon-Ensemble
- Schlagzeug-Ensemble

## ERGÄNZENDE ANGEBOTE

- **„Musikatelier Klangspuren“**  
Freies Musizieren für Menschen mit besonderen Bedürfnissen

# MUSIZIERSTUNDEN UND KONZERTE

## JANUAR

- 21.01. Mitwirkung Gottesdienst**  
durch unsere Jodelgesangs-Lehrerin  
Daria Occhini  
reformierte Kirche Ins

## FEBRUAR

- 02.02. Konzertbesuch**  
Die Querflötenklasse von Elida Tirtopan besucht  
ein Konzert des Berner Synchronieorchesters  
Casino Bern
- 04.02. Mitwirkung Gottesdienst**  
durch unsere Akkordeon-Lehrerin Maria Werren  
und unsere Querflöten-Lehrerin Elida Tirtopan  
reformierte Kirche Ins
- 23.02. Zauberschloss**  
im Schulkreis Schulimont  
Mehrzweckraum Gampelen

## MÄRZ

- 02.03. Musizierstunde zum Thema «Momo»**  
Harfenklasse von Florence Meister  
Musiksaal Primarschule Ins
- 16.03. Schnupperstag**  
Altes Spital/Gärtnerhaus Ins
- 23.03. Tag der offenen Tür**  
Neubau Täuffelen  
neue Schulräume Täuffelen

## MAI

- 04.05. Seeländische Einzel- und Gruppenwettspiele SEGW**
- 14.05. Schnupperstunde Seniorenrhythmikgruppe Ins**  
unter der Leitung von Marlys Peña  
Altes Spital Ins
- 22.05. Inser Mai-Märit**  
Auftritt des Akkordeonensembles von Maria Werren  
und des Trompetenensembles von Kurt Roth
- 27.05. Musizierstunde «Pop & Co.»**  
Saxophonklasse von Laurent Wolf  
Kirchgemeindehaus Ins
- 29.05. Schnupperstunde «Musik und Bewegung»**  
unter der Leitung von Marlys Peña  
Mehrzweckraum Täuffelen
- 31.05. Musizierstunde**  
Geigenklasse von Katrin Scholl  
Mehrzweckraum Wohnguet  
Täuffelen

## JUNI

- 01.06. Musizierstunde**  
Geigenklasse von Sophia Binggeli  
Kirchgemeindehaus Ins
- 07.06. Musizierstunde**  
Klarinettenklasse von Simon Stettler  
Gärtnerhaussaal Ins
- 08.06. Musizierstunde**  
Klavierklasse von Claudia Wullschläger  
Gärtnerhaussaal Ins
- 10.06. Musizierstunde**  
Celloklasse von Juan Mateo-Revilla  
Kirchgemeindehaus Ins
- 15.06. Stufentesttag**  
Altes Spital Ins
- 16.06. Mitwirkung Gottesdienst**  
durch eine Querflötenschülerin aus der Klasse  
von Elida Tirtopan  
reformierte Kirche Ins
- 19.06. Musizierstunde**  
Bläserklassen von Kurt Roth und  
Josephine Nagorsnik  
Kirchgemeindehaus Ins
- 22.06. Musizierstunde**  
Klavierklasse von Marina Bula  
Gärtnerhaussaal Ins
- 23.06. Musizierstunde**  
Klavierklasse von Eni Dibra Hoffmann  
Singsaal Ipsach
- 24.06. Abschlusskonzert**  
Mitspielmonat der Juniorband von Kurt Roth  
Park Altes Spital Ins
- 26.06. Sommerkonzert**  
der Gitarrenklasse von Manfred Udry sowie  
der Schülerband unter Leitung von Fabian Volkers  
Altes Spital Ins
- 29.06. Musizierstunde**  
Schlagzeugklasse von Marianne Graber  
Altes Spital Ins

## JULI

- 01.07. Musizierstunde**  
Klavierklasse von Nicolas Caccivio  
Gärtnerhaussaal Ins
- 8.-10.07. Ferienpass Schnuppertage**  
Altes Spital Ins

## SEPTEMBER

- 07.09. Herbstschnuppertag**  
mit Stand am Dorfmarkt  
neue Schulräume Täuffelen
- 19.09. Swiss Percussion Competition**

## OKTOBER

- 26.10. Vernissage ArtEiss**  
Auftritt des Saxophonensembles «Just for Sax»  
unter der Leitung von Laurent Wolf  
Altes Spital Ins



**29.10. Musizierstunde**  
Gitarrenklasse von Manfred Udry

Altes Spital Ins

## NOVEMBER

**02.11. Schnuppertag frühe Fächer**

Altes Spital Ins

**03.11. Konzert**  
im «La Prairie»

Konzertsaal Bellmund

**04.11. Besuch im Kindergarten**  
Pierre von Niederhäusern präsentiert die  
Bambusflöte

Kindergarten Lüscherz

**17.11. Kinderkonzert «Dschungelbuch»**  
unter Mitwirkung unseres Fagott-Lehrers  
Nicolas Michel

Musiksaal Kindergarten Ins

**23.11. Musizierstunde**  
Klavierklasse von Claudia Wullschläger

Gärtnerhaussaal Ins

**25.11. Besuch im Kindergarten**  
Pierre von Niederhäusern präsentiert die  
Bambusflöte

Kindergarten Lüscherz

## DEZEMBER

**01.12. Adventskonzert**  
mit dem Querflötenensemble von Elida Tirtopan,  
den Streicherensembles von Sophia Binggeli und  
Katrin Scholl, dem Akkordeonensemble von  
Maria Werren sowie dem Saxophonensemble  
von Laurent Wolf

ref. Kirche Ins

**11.12. Musizierstunde**  
Akkordeon- / Schwyzerörgelklasse von Maria Werren  
und Jodelgesangsklasse von Daria Occhini

Musiksaal Kindergarten Ins



# HÖHEPUNKTE DES MUSIKSCHULJAHRES

19. Januar 2024

## Umzugstag in unsere neuen Musikschulräume in Täuffelen

Mit tatkräftiger Unterstützung unseres ehemaligen Kommissionsmitglieds Käthi Mader und Angestellten des Werkhofs Täuffelen räumten wir das Hab und Gut der Musikschule in zwei Kleinlaster, die ein paar Strassen weiter, an unserem neuen Standort im Ergänzungsbau des Wohnguet, ausgeladen wurden. Die Klaviere und der Flügel wurden von den Profis von pianologistics fachgerecht an unseren neuen Standort gebracht. Mithilfe der zwei Täuffeler Schlagzeuglehrpersonen wurde auch der alte Schlagzeugraum geräumt und der neue, grosse Schlagzeugraum eingerichtet.

Mit viel Vorfreude auf unsere neuen Räume und etwas müden Armen und Beinen ging der Zügeltag zu Ende.



21. Januar 2024

## Mitwirkung am Gottesdienst mit der KUW-Klasse

Im Jahr 2024 intensivierten wir die Zusammenarbeit mit der reformierten Kirche Ins und so freuten wir uns, dass unsere Jodellehrerin Daria Occhini mit ihrer Schülerin Sarah Lüthi einen Gottesdienst musikalisch umrahmen durfte.

23. Februar 2024

## Zauberschloss Gampelen

Um die hundert Kinder aus dem Schulkreis Schulimont lauschten am 23. Februar gebannt der Geschichte des Zauberschlosses. Diesmal schlüpfen unsere beiden nicht nur musikalisch talentierten Schüler, die Walther-Zwillinge, in die Rolle der Zauberer. Harry Potter wäre vor Neid erblasst... Die Lehrpersonen legten sich mit originellen Kostümen, witzigen Sprüchen und natürlich schöner Musik ins Zeug. So genossen die Schulimont-Kinder eine spannende, interaktive Zauberreise und gleichzeitig lernten sie alle Instrumente kennen, die an unserer Musikschule unterrichtet werden.

4. Februar 2024

## Mitwirkung am Gottesdienst Kirchensonntag unter dem Thema «Hoffnung» ref. Kirche Ins

Unsere Akkordeon- und Flötenklassen haben am Kirchensonntag gemeinsam mit vielen Beteiligten den Gottesdienst mitgestaltet. Zum Thema «Hoffnung» erklangen passende Kurztexte und hoffnungsvolle Musik.





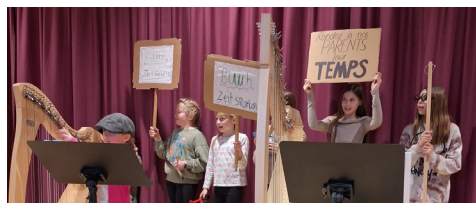
2. März 2024

## Musikalische Geschichte «Momo» der Harfenklasse von Florence Meister

Als Abschlussprojekt für ihren Pädagogik-Master an der Hochschule für Musik in Basel hat Florence Meister mit den sieben Schülerinnen ihrer Harfenklasse und einer Erzählerin die poetisch-philosophische Geschichte von Momo auf die Bühne gebracht.

Die Schülerinnen haben sich eingehend mit der Geschichte beschäftigt und dazu selbst Musik komponiert, die die verschiedenen Stimmungen und Charaktere der Handlung wunderbar transportiert haben. Während der Aufführung schlüpften die Schülerinnen in zahlreiche Rollen und verliehen den Figuren mit ihrer Musik und ihrem Spiel auf eindrückliche Weise Lebendigkeit.

Ein überaus gelungenes Projekt, das bei den Schülerinnen und Eltern sicher als musikalischer Meilenstein in Erinnerung bleibt.







16. März 2024

## Schnuppertag in Ins

Zwischen 10 Uhr morgens und 14 Uhr nachmittags standen die Türen der Musikschule offen für alle interessierten Kinder, Eltern und Musikbegeisterte. Der Schnuppertag wurde rege genutzt, die Lehrpersonen beantworteten Fragen, Kinder versuchten sich an verschiedenen Instrumenten. Zahlreiche Kurzkonzerte erfreuten das Publikum: Das Kinderchörli Ins unter der Leitung von Daria Occhini, die Juniorband mit Kurt Roth, das Akkordeonensemble mit Maria Werren und Jodel- und Alphornklänge mit Daria Occhini und Sebastian Schindler und das Saxofonensemble unter der Leitung von Laurent Wolf. Die Musikschulkommission betrieb für den kleinen Hunger dazwischen wieder das allseits beliebte Bistro im Gärtnerhaus.



23. März 2024

## Tag der offenen Tür im Neubau Täuffelen

Nach einem guten Monat Musikschulbetrieb in den neuen Räumen wurde der Neubau des Wohnguet Täuffelen mit allen Mietern und Beteiligten am Tag der offenen Tür gefeiert.



In unseren neuen Musikschulräumen durften Interessierte verschiedene Instrumente ausprobieren. Selbstverständlich erfreuten auch zahlreiche Konzerte unserer Ensembles die Besucherinnen und Besucher: Im Innenhof fand ein grosses Konzert des Schlagzeugensembles unter der Leitung von Marianne Graber statt. Mit Pauken, Marimbaphonen und allen Perkussionsinstrumenten heizte das Ensemble die Stimmung auf, so dass auch die kalte Bise den Besuchenden nichts mehr anhaben konnte. Etwas intimere Klänge erschallten im Eingang der Musikschule mit dem Gitarrenensemble von Manfred Udry. Weiter zeigt die Täuffeler Band unter der Leitung von Jérôme de Carli im neuen Schlagzeugraum, was sie erarbeitet hatten. Volkstümliche Klänge wiederum waren im Innenhof mit Sebastian Schindler und einer Schülerin auf den Alphörnern zu hören und die geladenen Gäste kamen nach der Führung durch das Gebäude in Genuss von Daria Occhinis Jodelgesang, begleitet von Susanne Farner am Schwyzerörgeli. Zudem hatten neugierige Seniorinnen und Senioren hatten die Möglichkeit, bei einer offenen Rhythmik-Lektion mit Marlys Peña mitzumachen.

Ein fröhlicher Tag voller Musik ging so zu Ende.





## 22. Mai 2024 Maimärit Ins

Die Musikschule war wiederum am traditionellen Maimärit in Ins präsent. Auftritte des Akkordeonensembles und des Schwyzerörgelquartetts unter der Leitung von Maria Werren und Trompetenschülerinnen und -schüler von Kurt Roth boten dem Märitpublikum musikalische Leckerbissen. Ausserdem konnte man sich an unserem Stand mit aktuellen Infos der Musikschule eindecken und seine Treffsicherheit unter Beweis stellen. Aber nicht die Treffsicherheit im musikalischen Bereich, sondern mithilfe von Dartpfeilen, die es in Blechblasinstrumentenschalltrichter einzuwerfen galt.



15. Juni 2024

## Stufentest

Das 2024 war ein Rekordjahr bezüglich der Teilnahme an unseren Stufentests: Gleich 27 Schülerinnen und Schüler unserer Musikschule nahmen an verschiedenen Standorten an den freiwilligen Stufentests teil. Als persönliche Zielsetzung und Möglichkeit, von aussen ein Feedback zu erhalten, sind die Stufentests eine sehr wertvolle Standortbestimmung für die Schülerinnen und Schüler.

Im alten Spital Ins wurden wiederum die Holzbläserinnen und Schlagzeuger geprüft. Zusammen mit der Expertin Regula Küffer nahm die Musikschulleiterin 21 Prüfungen von Querflöte und Blockflöte, über Saxofon bis Klarinette ab. Im Fach Schlagzeug wurden drei Teilnehmende vom Experten Christoph Lindenmann und dem stellvertretenden Schulleiter Manfred Udry geprüft.

Wir gratulieren allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern des Stufentests 2024 herzlich zur erfolgreich bestandenenen Prüfung:

**Borgognon Eloane**, Gitarrenklasse Marcel Jeker, Stufe 1

**Cordey Eleonore**, Schlagzeugklasse Adrian Stirnimann, Stufe 2

**Dietiker Jonathan**, Gitarrenklasse Marcel Jeker, Stufe 2

**Di Francesco Lena**, Violinenklasse Katrin Scholl, Stufe 2

**Martins Almeida Diogo José**, Gitarrenklasse Marcel Jeker, Stufe 1

**Ersilio Fabienne**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 3

**Frank Olivia**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 2

**Friedli Elin**, Gitarrenklasse Manfred Udry, Stufe 1

**Grandchamp Salomé**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 1

**Grimm Lielle**, Querflötenklasse Elida Tirtopan, Stufe 3

**Guiteras Domènech Elna**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 4

**Hadorn Ladina**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 1

**Hadorn Romina**, Gitarrenklasse Manfred Udry, Stufe 2

**Harder Loanne**, Querflötenklasse Elida Tirtopan, Stufe 2

**Hirschi Corina**, Schlagzeugklasse Adrian Stirnimann, Stufe 4

**Jakob Livia**, Klarinettenklasse Simon Stettler, Stufe 4

**Kopp Linda**, Violinenklasse Katrin Scholl, Stufe 3

**Kyburz Naim**, Klarinettenschüler Simon Stettler, Stufe 1

**Lang Sofie**, Gitarrenklasse Manfred Udry, Stufe 1

**Markus Sophie**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 4

**Moser Joy**, Querflötenklasse Elida Tirtopan, Stufe 2

**Prato Jessica**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 1

**Prato Lea**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 1

**Schliesser Benjamin**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 3

**Sierra Clara**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 3

**Tavares Samuel**, Gitarrenklasse Marcel Jeker, Stufe 1

**Wasem Selina**, Violinenklasse Sophia Binggeli, Stufe 1





**24. Juni 2024**

## Abschlusskonzert Mitspielmonat Juniorband

Bei der zweiten Ausgabe des Mitspielmonats haben in diesem Jahr 12 Bläserinnen und Bläser zusätzlich zur Stammformation der Juniorband mitgespielt. Nach einem Probemonat unter der Leitung von Kurt Roth zeigte die erweiterte Juniorband im Park in ihrem Abschlusskonzert, was sie erarbeitet hatten. Mit einem abwechslungsreichen Programm brachte die gut 30-köpfige Formation an dem wunderschönen Sommerabend beschwingte Stimmung in den Park.



**26. Juni 2024**

## Sommerkonzert Bands

Aufgrund des unsicheren Wetters musste das Sommer Openair verschoben werden und auch am Verschiebedatum war leider ein Auftritt unter freiem Himmel wegen des Wetters nicht möglich. Trotzdem genoss das Publikum im Musiksaal die Beiträge des Gitarrenensembles von Manfred Udry, Soloauftritte aus der Gesangsklasse von Ursula Trinca und diverse Songs der Band von Fabian Volkers.



## 8. - 10. Juli 2024

### Schnupperkurs in den Sommerferien

Zu Beginn der Sommerferien fand an der Musikschule zum ersten Mal ein dreitägiger Schnupperkurs für Kinder von der 1. bis zur 6. Klasse statt.

Die Teilnehmenden hatten die Möglichkeit, verschiedene Angebote kennenzulernen: Von Alphorn, Waldhorn, Querflöte, Akkordeon, Perkussion bis zum Jodelgesang. Neben dem Musizieren betätigten sich die 10 Kinder auch handwerklich und kreativ: Sie bastelten unter der Leitung unserer Lehrpersonen kleine Holzflöten, Schlauchhörner und Trommeln, die selbstverständlich auch gleich ausprobiert wurden.

An einem Nachmittag machte die Gruppe einen Ausflug ins klingende Museum in Bern, wo historische Blasinstrumente bestaunt und auch gespielt werden können. Ein richtiges Blasinstrumenten-Universum, durch das Mike Maurer vom klingenden Museum die Gruppe fachkundig durchführte.

Am dritten Tag genossen alle bei schönem Wetter im St. Jodel bei Alphorn- und Jodelklängen die wunderbare Aussicht und eine Cervelat. Am Nachmittag stand das Abschlusskonzert für die Eltern auf dem Programm. Die Eltern waren eingeladen, durch die verschiedenen Räume des Musikschulhauses zu spazieren, auf jedem Stockwerk erwartete sie eine andere Formation.

Die erste Ausgabe des Schnupperkurses war ein voller Erfolg, ein Schüler drückte es so aus: «Schade, dass der Kurs nicht die ganze Woche dauert!»





**7. September 2024**

## Herbstschnuppertag Täuffelen

Diesen Herbst war die Musikschule am traditionellen Herbstmärit in Täuffelen mit einem Stand präsent und lud am Vormittag zum Schnuppern verschiedener Instrumente in den neuen Räumen ein.

**2. November 2024**

## Schnuppertag frühe Fächer ins

Im November öffnete die Musikschule am Vormittag ihre Türen, um interessierten Kindern und Eltern das Angebot im frühen Bereich näher zu bringen. Die Gelegenheit wurde rege genutzt, bei Manfred Udry die Ukulele auszuprobieren, bei Pierre von Niederhäusern ein erstes Loch in ein Bambusrohr zu bohren und bei Sylvia Stampfli zu erleben, was im Fach Musik und Bewegung passiert.

**3. November 2024**

## Zu Gast im Konzertsaal Bellmund

Zum ersten Mal war die Musikschule zu Gast im wunderschönen Konzertsaal im Kulturzentrum «la Prairie» in Bellmund. Insgesamt 15 Solistinnen und Solisten aus der Musikschule Seeland hatten die Chance, in diesem einzigartigen Konzertsaal aufzutreten. Das Publikum im voll besetzten Saal genoss ein abwechslungsreiches Programm: Von Schlagzeug, über Geige, Trompete, Klarinette, Klavier, Gitarre und Gesang war alles dabei.

Am darauffolgenden, von der Stiftung Thiébaud-Frey spendierten Aperó, waren viele enthusiastische Stimmen zu hören, das Konzert wird als grosser Höhepunkt des Musikschuljahrs in die Geschichte eingehen. Das Datum für das Jahr 2025 ist bereits reserviert!



**17. November 2024**

## Kinderkonzert Dschungelbuch

Der Dschungel ist los! Am Sonntag, 17.11. fand im Musiksaal des Kindergarten Hymmelrichs eine tierisch amüsante Matinée statt. Das Holzbläser-Quintett um unseren Fagottlehrer Nicolas Michel erzählte, untermalt von viel bunter und abwechslungsreicher Musik, die Geschichte des Dschungel-Jungen Mogly. Ein Ohren- und Augenschmaus, der Saal platzte fast aus den Nähten!



**1. Dezember 2024**

## Adventskonzert ins

Als wunderbarer musikalischer Auftakt in die Adventszeit erklang am 1. Dezember in der reformierten Kirche Ins ein abwechslungsreiches Konzert verschiedener Musikschul-Ensembles. Das Publikum in der voll besetzten Kirche genoss ein stündiges Konzert mit den beiden Streicherensembles «vielsaitig» und «stringendo», dem Akkordeonensemble «Mezzoforte», dem Saxensemble und dem Flötenensemble. Als krönender Abschluss musizierten alle Ensembles zum Schluss gemeinsam.





# PERSONELLES

## Austritt aus dem Team

### Nicolas Caccivio

Unser Klavierlehrer Nicolas Caccivio hat die Musikschule Seeland letzten Sommer leider aufgrund einer neuen Stelle mit grösserem Pensum an einer anderen Musikschule verlassen. Seit dem Jahr 2021 war Nicolas Caccivio an der Musikschule Seeland angestellt, er war zudem selbst lange Jahre Schüler bei uns.

Wir bedauern seinen Weggang sehr, wir haben Nicolas als sehr engagierten und feinfühligsten Pädagogen und wunderbaren Pianisten kennengelernt. Vielen Dank für die gute Zusammenarbeit!



### Patrycja Makarewicz

In den letzten Jahren hatten wir leider immer wieder Schwierigkeiten, genügend Kinder für die Tanzgruppe zu finden. Deshalb hat sich die Schulleitung und die Musikschulkommission schweren Herzens entschieden, das Fach aus Kostengründen nicht mehr weiter anbieten, und in Zukunft vermehrt auf die Kernaufgabe des Instrumental- und Vokalunterrichts fokussieren.

Das hatte zur Folge, dass auch Patrycja Makarewicz's Vertrag nicht verlängert wurde. Wir bedanken uns an dieser Stelle herzlich für Patrycja's Engagement und wünschen ihr bei all ihren Plänen viel Erfolg!

## Neue Lehrpersonen

### Kostiantyn Tovstukha

Als Nachfolge für Nicolas Caccivio konnten wir den Pianisten Kostiantyn Tovstukha gewinnen.

Er hat in Moskau seine ersten Studien mit Auszeichnung abgeschlossen, es folgte, ebenfalls mit Auszeichnung, der Master Performance an der Hochschule der Künste in Bern und nun studiert Kostiantyn im Masterstudiengang Klavierpädagogik. Wir freuen uns sehr, mit Kostiantyn, einen jungen, engagierten und begeisterungsfähigen Klavierlehrer neu im Team zu haben!



# NEUE ANGEBOTE

## Stimmbildungsgruppe «voix-çi»

Im Februar startete unsere Gesangslehrerin Ursula Trinca ein neues Stimmbildungsangebot für Erwachsene. Dieses wurde im ersten halben Jahr von einer sechsköpfigen Gruppe genutzt. Die Teilnehmenden trafen sich wöchentlich, um anhand von verschiedenen Stimmbildungs- und Körperarbeitsübungen die Stimme besser kennenzulernen und die Technik weiter zu verbessern.

## Ukulelengruppe «uki-tuki»

Mit der Ukulelengruppe von Manfred Udry konnte ein grosses Bedürfnis nach einer Ukulelen-Einsteigergruppe abgedeckt werden. Ein tolles, neues Angebot für jüngere Schülerinnen und Schüler.

# WETTBEWERBSERFOLGE

## Wettbewerbserfolg Daria Occhini

Unsere Jodellehrerin Daria Occhini hat Ende Oktober am Alpenländischen Volksmusikwettbewerb als Solojodlerin in Innsbruck einen renommierten Preis gewonnen. Sie ist eine von sechs Teilnehmenden, die sich über den Herma-Haselsteiner-Preis 2024 freuen können. Auch die Musikschule Seeland freut sich mit Daria Occhini, dass sie am wichtigsten Wettbewerb für alpenländische Volksmusik als erste Bernerin einen solchen Erfolg feiern konnte! Ganz herzliche Gratulation!



## Wettbewerbserfolge unserer Schülerinnen und Schüler

Wir sind stolz, dass auch dieses Jahr wieder zahlreiche unserer Schülerinnen und Schüler an Musikwettbewerben glänzen konnten!

### Seeländischen Einzel- und Gruppenwettspielen

#### 1. Rang:

- Maurice Schwab, Drumset
- Alice Liley, Drumset
- Gianluca Walther, Timpani
- Lua Meister, Xylophon
- Laurin Walther, Marimbaphon
- Walther Bros., Perkussionsensemble

#### 2. Rang:

- Silvan Schneiter, Trompete
- Lua Meister, Drumset
- Lukas Gödert, Drumset
- Eleana Moser, Marimbaphon
- Luna Bernasconi, Marimbaphon

#### 3. Rang:

- Janos Harter, Snare Drum
- Janos Harter, Drumset
- Eleana Moser, Drumset
- Lars Haltiner, Drumset
- Schlagzeugensemble Täuffelen

#### 4. Rang:

- Livia Jakob, Klarinette
- Sven Tschilar, Cornet
- Lukas Gödert, Snare Drum
- Schlagzeugensemble Drums&More

An den Swiss Percussion Competitions (Schweizermeisterschaft) konnten ebenfalls wieder einige unserer Schülerinnen und Schüler brillieren:

#### Schlagzeugensemble Early Starter

##### 1. Rang:

- Schlagzeugensemble Drums&More

#### Drumset Starter

##### 1. Rang:

- Lukas Gödert
- Alice Liley
- Lua Meister

##### 7. Rang:

- Maurice Schwab

#### Snare Drum Starter

##### 1. Rang:

- Alice Liley

##### 5. Rang

- Lukas Gödert

#### Snare Drum Fortgeschrittene

##### 7. Rang:

- Selina Käser

#### Timpani

##### 1. Rang:

- Luna Bernasconi

#### Xylophon

##### 3. Rang:

- Lukas Gödert

#### Vibraphon

##### 2. Rang:

- Luna Bernasconi

# BRAVO!

# NEUER VORSTAND FÖRDERVEREIN

Seit dem Jahr 2017 hat die Musikschule einen Förderverein. Um den Verein lokal besser zu verankern und als Organisation eigenständiger zu machen, wurde im Frühjahr 2024 ein neuer Vorstand gewählt. Als Präsidentin wurde Marie-Theres Meier und als Vizepräsidentin Gaby Römer gewählt. Neu in den Vorstand eingetreten ist zudem Ria Walther, bisherige Vorstandsmitglieder sind Elida Tirtopan, Pia Schneider und Mia Schultz.

An der ersten Vorstandssitzung gab sich der Förderverein eine etwas andere Ausrichtung, eine stärkere Gewichtung der Chancengleichheit. Der Förderverein will neu Kinder und Jugendliche unterstützen, die in einer finanziellen Notlage sind und sich (auch den reduzierten) Elternbeitrag nicht leisten können. Zudem sollen bei Bedarf auch Schülerinnen und Schüler, die sich in Förderprogrammen engagieren unterstützt werden. Diese Neuausrichtung wurde dementsprechend in einer Statutenanpassung festgehalten.

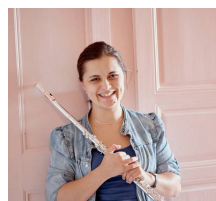
Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit mit dem neuen Präsidium und bedanken uns für das Engagement für unseren Förderverein!



Marie-Theres Meier,  
Präsidentin



Mia Schultz,  
Vorstandsmitglied



Elida Tirtopan,  
Vorstandsmitglied



Gaby Römer,  
Vizepräsidentin



Pia Schneider,  
Vorstandsmitglied



Ria Walther,  
Vorstandsmitglied

## DIENTSTJUBILÄUM

2024 konnte folgende Lehrperson ein Dienstjubiläum feiern:

15 Jahre

- Marina Bula

Wir danken herzlich für die Treue zu unserer Schule.





# SCHULGELD / RABATTE / ABOS

## SCHULGELD

Die Schulgelder blieben im Jahr 2022 unverändert.

Für eine Normlektion (40 Minuten Einzelunterricht) gelten folgende Semestertarife:

|     |          |   |
|-----|----------|---|
| CHF | 760.00   | für Schüler und Jugendliche in Ausbildung |
| CHF | 1'850.00 | für Erwachsene                            |

## RABATTE

- 2. Fach / 2. Person ./ 20 %
- 3. Fach / 3. Person ./ 30 %
- 4. Fach / 4. Person ./ 40 % usw.

## SCHULGELDERMÄSSIGUNG

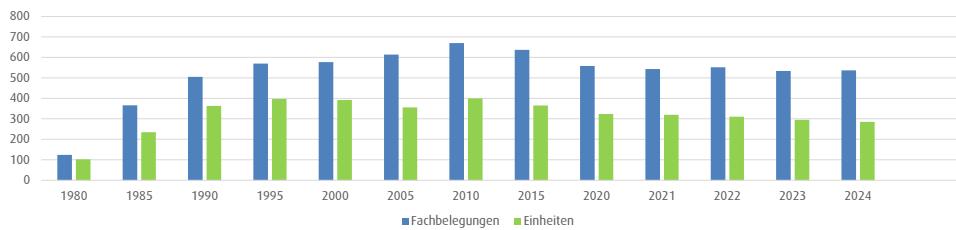
Eltern mit geringem steuerbaren Einkommen können ein Gesuch um Schulgelderermässigung einreichen. Nachfolgende Skala ist dafür massgebend:

|      | 1 Kind | 2 Kinder | 3 Kinder | 4 Kinder | 5 Kinder | Rabatt |
|------|--------|----------|----------|----------|----------|--------|
| bis  | 24'000 | 27'500   | 31'000   | 34'500   | 38'000   | 50 %   |
| bis  | 35'500 | 38'000   | 40'500   | 43'000   | 45'500   | 25 %   |
| über | 35'500 | 38'000   | 40'500   | 43'000   | 45'500   | 0 %    |

## ABONNEMENTE

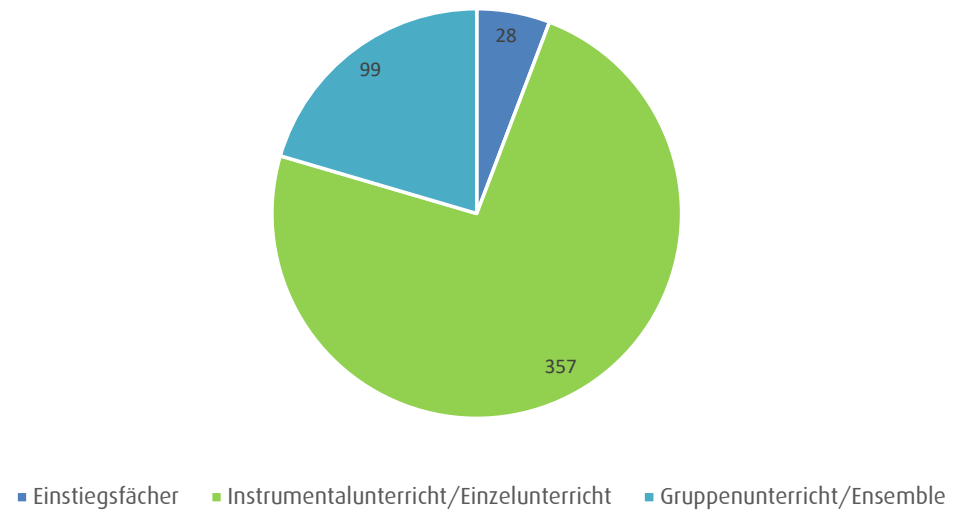
- SCHNUPPER-ABONNEMENT**  
Das Schnupper-Abonnement ist für Kinder und Jugendliche bestimmt, welche ein Instrument näher kennenlernen möchten. Es umfasst 3 Lektionen à 30 Minuten und kostet CHF 96.00.
- EINSTIEGSABONNEMENTE**  
Nach dem absolvierten Schnupper-Abo ist der sofortige Einstieg im laufenden Semester mit dem Einstiegsabonnement möglich. Dieses umfasst die genaue Anzahl noch möglicher Lektionen und führt im darauffolgenden Semester automatisch zum regulären Eintritt des Kindes in die Musikschule.
- ERWACHSENENABONNEMENTE**  
Der flexible Unterricht ausschliesslich im Abonnement ist für Erwachsene, Lehrlinge und Studenten gedacht.
- Mit einem Abonnement ist der Einstieg in die Musikschule jederzeit möglich, falls die Lehrpersonen Kapazitäten haben.

Schülerzahlen und Unterrichtseinheiten seit der Schulgründung 1980



| Jahr           | 1980 | 1985 | 1990 | 1995 | 2000 | 2005 | 2010 | 2015 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
|----------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Fachbelegungen | 124  | 366  | 505  | 570  | 577  | 614  | 670  | 637  | 558  | 543  | 552  | 534  | 537  |
| Einheiten      | 102  | 235  | 363  | 397  | 392  | 356  | 400  | 365  | 323  | 320  | 310  | 295  | 285  |

Schülerzahlen nach Unterrichtsform



# Die SchülerInnen verteilen sich auf folgende Fächer

|                                | Herbstsemester |      |      |                              | Herbstsemester |      |      |
|--------------------------------|----------------|------|------|------------------------------|----------------|------|------|
|                                | 2022           | 2023 | 2024 |                              | 2022           | 2023 | 2024 |
| <b>Instrumental und Gesang</b> |                |      |      | <b>Einstiegsfächer</b>       |                |      |      |
| Akkordeon                      | 8              | 8    | 8    | Eltern-Kind-Singen           | 3              | 4    | 0    |
| Alphorn                        | 2              | 3    | 1    | Musik und Bewegung           | 6              | 10   | 13   |
| Altflöte                       | 1              | 0    | 0    | Bambusflöte                  | 1              | 1    | 5    |
| Blockflöte                     | 0              | 0    | 0    | KaLeBaSchi / Trommelzoo      | 0              | 0    | 6    |
| Bratsche                       | 1              | 0    | 1    | Kla 4-7                      | 3              | 2    | 0    |
| Cello                          | 13             | 10   | 8    | Ukulele "Uki-Tuki"           | 0              | 0    | 4    |
| Cornet                         | 10             | 14   | 15   |                              |                |      |      |
| E-Bass                         | 4              | 5    | 4    | <b>Gruppen und Ensembles</b> |                |      |      |
| E-Gitarre                      | 9              | 9    | 4    | Akkordeon Ensemble           | 7              | 8    | 8    |
| Es-Horn                        | 0              | 0    | 1    | Ensemble Gesang              | 9              | 6    | 0    |
| Eufonium                       | 1              | 2    | 3    | Gitarren Ensemble            | 5              | 6    | 6    |
| Fagott                         | 2              | 2    | 2    | Guitar Basic                 | 0              | 0    | 0    |
| Gitarre                        | 44             | 42   | 39   | Jazz Rock Pop Bands          | 13             | 13   | 9    |
| Harfe                          | 7              | 7    | 7    | Junior Band                  | 13             | 20   | 19   |
| Jodelgesang                    | 0              | 2    | 2    | Kammermusik                  | 4              | 4    | 4    |
| Keyboard                       | 1              | 1    | 2    | Musiktherapie                | 0              | 0    | 0    |
| Klarinette                     | 9              | 7    | 6    | Rhythmik 60 Plus             | 16             | 16   | 11   |
| Klavier                        | 100            | 103  | 97   | Saxophon Ensemble            | 8              | 13   | 10   |
| Kontrabass                     | 0              | 0    | 0    | Schlagzeug Ensemble          | 18             | 21   | 17   |
| Oboe                           | 1              | 1    | 1    | Streicher Ensemble           | 10             | 18   | 15   |
| Perkussionsinstrumente         | 57             | 58   | 60   | Tanz                         | 10             | 7    | 0    |
| Posaune                        | 3              | 3    | 5    |                              |                |      |      |
| Querflöte                      | 9              | 6    | 7    |                              |                |      |      |
| Saxofon                        | 12             | 13   | 16   |                              |                |      |      |
| Schwyzerörgeli                 | 0              | 2    | 4    |                              |                |      |      |
| Sologesang                     | 21             | 19   | 21   |                              |                |      |      |
| Trompete                       | 8              | 6    | 5    |                              |                |      |      |
| Ukulele                        | 3              | 3    | 2    |                              |                |      |      |
| Voline                         | 28             | 31   | 35   |                              |                |      |      |
| Waldhorn                       | 0              | 2    | 1    |                              |                |      |      |



# SchülerInnen nach Gemeinden

|                                | Frühlingssemester 2024 | Herbstsemester 2024 |
|--------------------------------|------------------------|---------------------|
| <b>Verbandsgemeinden</b>       | <b>425</b>             | <b>345</b>          |
| Epsach                         | 8                      | 7                   |
| Erlach                         | 45                     | 36                  |
| Gals                           | 37                     | 23                  |
| Hagneck                        | 7                      | 9                   |
| Ins                            | 147                    | 127                 |
| Lüscherz                       | 10                     | 7                   |
| Mörigen                        | 17                     | 13                  |
| Siselen                        | 15                     | 11                  |
| Täuffelen-Gerolfingen          | 79                     | 61                  |
| Tschugg                        | 27                     | 29                  |
| Vinelz                         | 33                     | 22                  |
| <b>Nicht-Verbandsgemeinden</b> | <b>157</b>             | <b>148</b>          |
| <b>Total Fachbelegungen</b>    | <b>582</b>             | <b>493</b>          |

| <b>Nicht-Verbandsgemeinden</b> |                     |                |
|--------------------------------|---------------------|----------------|
| Frühlingssemester 2024         | Herbstsemester 2024 |                |
| 1                              | 1                   | Biel           |
| 10                             | 12                  | Brüttelen      |
| 1                              | 0                   | Diessbach      |
| 2                              | 2                   | Evilard        |
| 24                             | 18                  | Finsterhennen  |
| 30                             | 27                  | Gampelen       |
| 24                             | 26                  | Ipsach         |
| 3                              | 2                   | Kerzers        |
| 4                              | 2                   | Nidau          |
| 25                             | 22                  | Müntschemier   |
| 1                              |                     | Murten         |
| 2                              |                     | Sugiez         |
| 20                             | 16                  | Sutz-Lattrigen |
| 7                              | 6                   | Treiten        |
| 1                              | 2                   | Schüpfen       |
| 0                              | 4                   | Gurbrü         |
| 1                              |                     | Lyss           |
|                                | 1                   | Meikirch       |
| 1                              |                     | Walperswil     |
|                                | 1                   | Le Landeron    |
|                                | 2                   | Gümmenen       |
|                                | 2                   | Worben         |
|                                | 1                   | Lugnone        |
|                                | 1                   | Bern           |
| <b>157</b>                     | <b>148</b>          |                |

# ORGANISATION

## Musikschulkommission

Präsidentin

Vize-Präsidentin

Daniela Brunner, Ins  
Rolf Muhmenthaler, Täuffelen  
Bettina Mäder, Siselen  
Therese Tschannen, Mörigen  
Nicolas Kessler, Gals

## Vertretung der Lehrerschaft

Marianne Graber, Aegerten  
Elida Tirtopan, Köniz  
Maria Werren, Rosshäusern

## Schulverwaltung

Musikschulleiterin

Stv. Musikschulleitung

Administratorinnen

Mia Schultz, Bern  
Manfred Udry, Fribourg  
Ria Walther, Ins  
Schneiter Pia, Finsterhennen

## Revisoren

BDO AG

# DANK

## Herzlichen Dank

- unseren Lehrpersonen, für ein weiteres Jahr voller Musik! Ich bedanke mich beim ganzen Team für die gute Zusammenarbeit, die wertvollen Inputs und Ideen. Mit ihrem grossen Engagement, ihrem pädagogischen Gespür und der Begeisterung für die Musik ermöglichen unsere Lehrpersonen zahlreichen Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen der Region eine wertvolle, musikalische Bildung.
- unseren Schülerinnen und Schülern und für das entgegengebrachte Vertrauen in unsere Musikschule und die Bereitschaft, Energie, Geduld und Zeit für die Musik aufzubringen. Auch den Eltern gilt mein Dank: Sie unterstützen, ihre Kinder in ihrer musikalischen Bildung, indem sie motivierend zur Seite stehen und den Unterricht finanziell ermöglichen.
- der Präsidentin der Musikschule, Daniela Brunner und dem Vizepräsidenten, Rolf Muhmenthaler und der ganzen Musikschulkommission für ihr umsichtiges Mitdenken, die tatkräftige Unterstützung, den guten Austausch und das Vertrauen in die Schulleitung.
- meinem Stellvertreter Manfred Udry für die kompetente Leitung des Fachbereichs JazzRockPop, für den stets interessanten fachlichen Austausch, seine Hilfsbereitschaft und sein grosses Engagement für die Musikschule.

- den beiden Administratorinnen Ria Walther, Sekretariat, und Pia Schneiter, Finanzen, die den „Motor der Musikschule“ stets am Laufen halten und mit ihren innovativen Ideen, ihrem Mitdenken und ihrer Loyalität zum guten Gelingen und dem Realisieren unserer Ziele beitragen.
- den Verbandsgemeinden und den Gemeinden im Einzugsgebiet, sowie dem Kanton Bern für die finanzielle Unterstützung der musikalischen Bildung der Kinder und Jugendlichen in der Region.
- den benachbarten Musikschulen der Region, mit denen wir in intensiver Zusammenarbeit ein gemeinsames Talentförderprogramm auf die Beine gestellt haben und jährlich die Stufentests anbieten. Der fachliche Austausch und die gemeinsamen Projekte sind sehr wertvoll für unsere Musikschule.
- dem neuen Vorstand und Präsidium des Fördervereins der Musikschule. Vielen Dank für den Elan und das Engagement für den Förderverein!
- unserem kantonalbernischen Verband der Musikschulen VBMS für die politische Arbeit und die Unterstützung bei der täglichen Musikschararbeit und der Vernetzung der Musikschulen im Kanton Bern.
- der Stiftung Thiébaud-Frey, die unser Talentförderprogramm mit einem namhaften Jahresbetrag unterstützt und den regionalen Musikschulen die Möglichkeit gibt, mit ihren Schülerinnen und Schülern im Kulturzentrum «la Prairie» in Bellmund aufzutreten.
- den Gemeindeabgeordneten, den Schulleitungen und -behörden der Volksschule, den Raumpflegerinnen Virginia Huser (Ins) und Karin Liechti (Täuffelen), der Gemeinde Ins, Hans Hübscher, dem Leiter der Gemeindebetriebe Ins, den Facility Managern, der Witag AG Täuffelen als Vermieterin der neuen Räume im Wohnquartier, den Kirchgemeinden der Region und den vielen Menschen, die uns in irgendeiner Form unterstützt haben.

Mia Schultz, Schulleiterin







# MUSIKSCHULE SEELAND



Gampelengasse 10  
3232 Ins

[info@musikschule-seeland.ch](mailto:info@musikschule-seeland.ch)  
[www.musikschule-seeland.ch](http://www.musikschule-seeland.ch)

## FÖRDERVEREIN Musikschule Seeland

